



a TEIMOSINHA

FABRÍCIO CARPINEJAR

imagem GUTO LINS

EM
MELHORES
MOMENTOS



FABRÍCIO CARPINEJAR

TEIMOSINHA

imagem GUTO I





**MEU ANIVERSÁRIO É O DIA MAIS
DA MINH**



A MÃE SEMPRE ARRUMA FESTAS TE
PARA MIM, DESDE OS MEUS SEIS AN
DE CINDERELA,
DE BRANCA DE NEVE,
DE GATA BORRALHEIRA.



TRANSFORMA A GARAGEM DE CASA

EM SALÃO DE FESTAS.

RETIRA AS QUIN-QUI-LHA-RI-AS,

AS AN-TI-GUI-DA-DES,

AS BI-CI-CLE-TAS,

AS PALAVRAS IMENSAS QUE FORMAM

UMA GARAGEM.



ESPANTA AS ARANHAS DOS CANTOS E
PORTAS.

DESPEJA O CACHORRO DA CAIXINHA.

NÃO HÁ NADA NO MUNDO MAIS IMPORTANTE
DO QUE MEU ANIVERSÁRIO.
SOU SUA FILHA QUERIDA.

A LUCILA.

ELA ESCREVEU UM POEMA PARA MIM
COLOCOU
NUM PORTA-RETRATO:

LUCILA:
OLHOS grandes,
BOTÕES de casaco.
BOCA pequena,
BOTÃO em flor.

NUNCA ACENDO UM FÓSFORO. NUNCA.
POSSO ME QUEIMAR.



POSSO FERIR MEU CORAÇÃO.

DEIXA NAMORAR.



DEIXA VIAJAR NAS EXCURSÕES DA

POSSO SOFRER UM ACIDENTE.



ÀO ME DEIXA COMER SOZINHA.
DÁ COMIDA NA BOCA.

ÀO ME DEIXA FALAR.
FALA POR MIM.

VIVO NUMA BOLHA IMENSA DE SABÃO
ELA

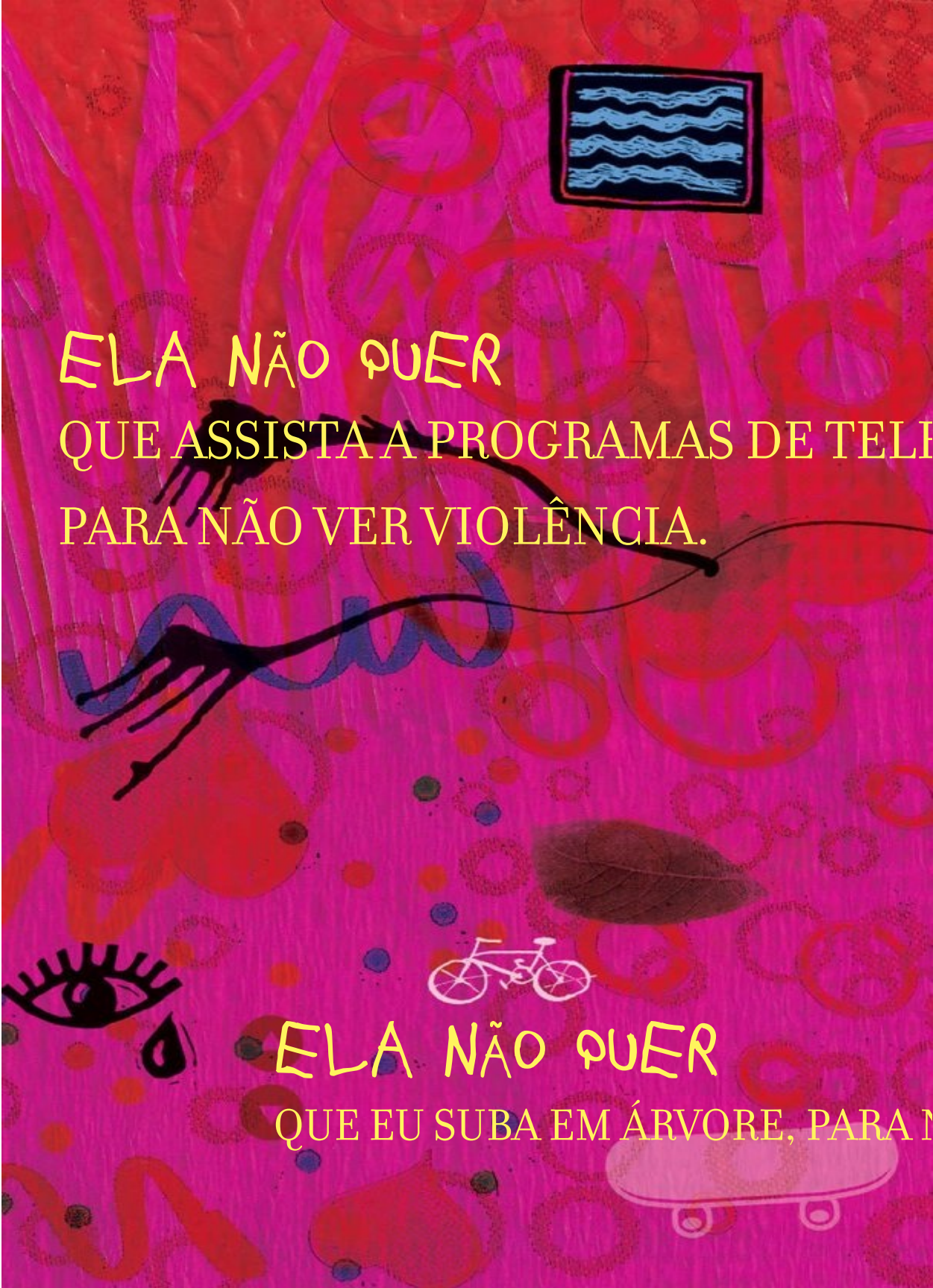
NUNCA TIRA INTEIRAMENTE DE SEUS
E UMA MÃE SUPERPROTETORA.

NÃO É QUE NÃO ME AME, ME AMA E M
ESSE É O PROBLEMA;
ME AMA TANTO QUE NÃO ME DEIXA E
ACHO QUE É AQUILO
QUE A PROFE CAROL ME EXPLICOU: E
DE ÁGUA MATA A PLANTA.



ELA NÃO QUER

QUE EU BRINQUE NO JARDIM, PARA NÃO ME M



ELA NÃO QUER
QUE ASSISTA A PROGRAMAS DE TELEVISÃO
PARA NÃO VER VIOLÊNCIA.

ELA NÃO QUER
QUE EU SUBA EM ÁRVORE, PARA NÃO

NÃO

MINHA MÃE TEM MEDO DO PIOR,

E MEU PAI TEM MEDO DE PERDER MINHA MÃE
E NUNCA DIZ NÃO PARA O NÃO DELA.

SOU FILHA ÚNICA. MAS PAREÇO DOENTE.

NÃO SAIO DO QUARTO. NÃO SAIO DE DENTRO

NÃO

MAS A HORRÍVEL VERDADE É QUE ME ESCONDI
NÃO ME SALVOU.
NÃO VIVER NÃO ME PROTEGEU.

UMA



MALDIÇÃO É ALGO QUE VOCÊ NÃO ENTENDE
E VAI SE REPETINDO.

REPETINDO.

REPETINDO.

REPETINDO.

REPETINDO.

maldição é um azar repetido.

AZAR.

AZAR.

AZAR.

AZAR.

AZAR.

ACONTECEU

UMA VEZ ERRADO,

DUAS VEZES ERRADO,

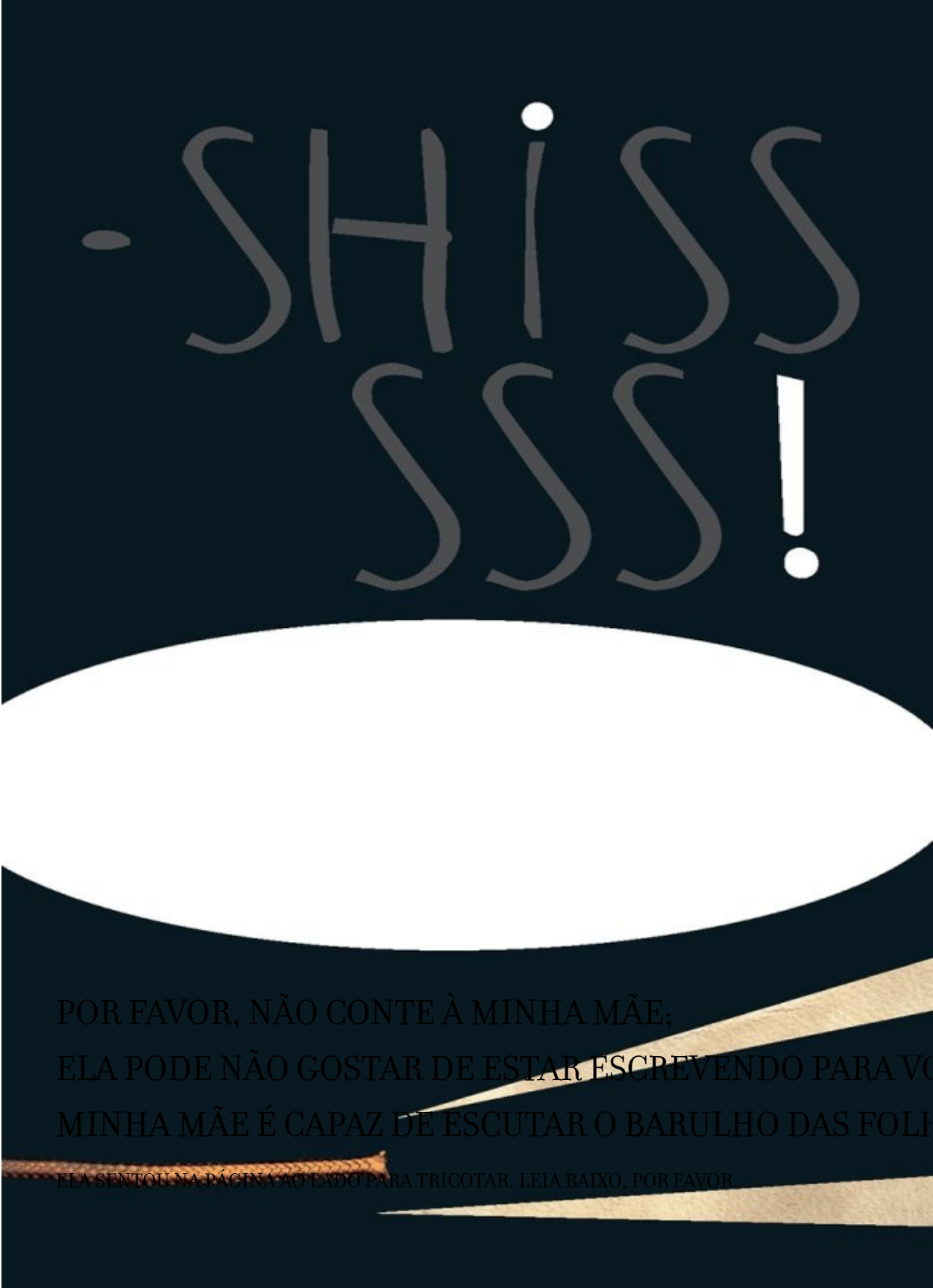
TRÊS VEZES ERRADO,

QUATRO VEZES ERRADO.

**NO MEU CASO, VEM ACONTECENDO sete
ANOS ERRADO,
DESDE OS MEUS SEIS ANOS.**

**DESDE QUE EXISTE FESTA PARA CONVIDADOS EM
MEU ANIVERSÁRIO.**

MA MALDIÇÃO



-SHiSS
SSS!

POR FAVOR, NÃO CONTE À MINHA MÃE;
ELA PODE NÃO GOSTAR DE ESTAR ESCRREVENDO PARA VO
MINHA MÃE É CAPAZ DE ESCUTAR O BARULHO DAS FOLH
ELA SENTOU NA PÁGINA AO LADO PARA TRICOTAR. LEIA BAIXO, POR FAVOR.

Vou explicar a maldição:

SURGIU NA MINHA PRIMEIRA FESTA NA GARAGEM.

OS COLEGAS, OS PRIMOS E OS TIOS CANTAVAM “PARABÉNS
VOCÊ” (PARABÉNS PRA MIM, NÉ?).

OS DEDOS ESTALAVAM, AS LÍNGUAS DE SOGRA IAM E VOLTA
OS CHAPEUZINHOS APERTAVAM AS CABEÇAS, E OS BALÕES
COLORIAM O TETO.

NA HORA H, A MÃE CORREU PARA O MEU LADO DIREITO,
O PAI SE POSICIONOU NO LADO ESQUERDO.
A FOTO LINDA COM OS TRÊS ESPERAVA O FLASH.

NO MOMENTO MAIS FESTEJADO DO MUNDO
NO MOMENTO DE SOPRAR A VELINHA E FAZER UM PEDIDO
ENCHI O PULMÃO E COLOQUEI O AR INTEIRO PARA FORA.

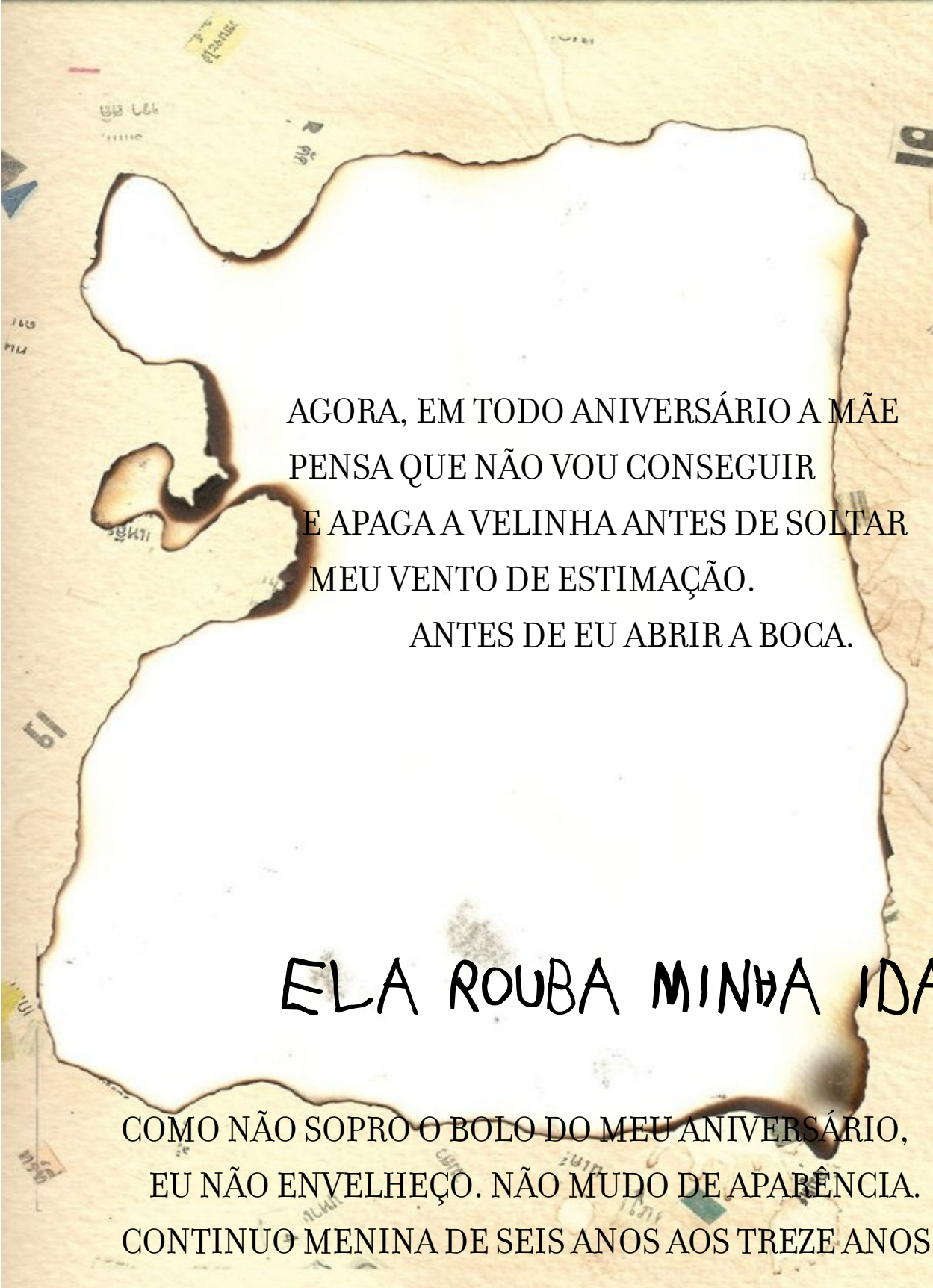


A VELA TREMEU, MAS NÃO APAGOU.
A VELA BRINCOU COMIGO;

ELA SE AGACHOU PARA PULAR ALTO.

A MÃE NÃO ESPEROU MINHA
SEGUNDA TENTATIVA E SOF
NO MEU LUGAR.



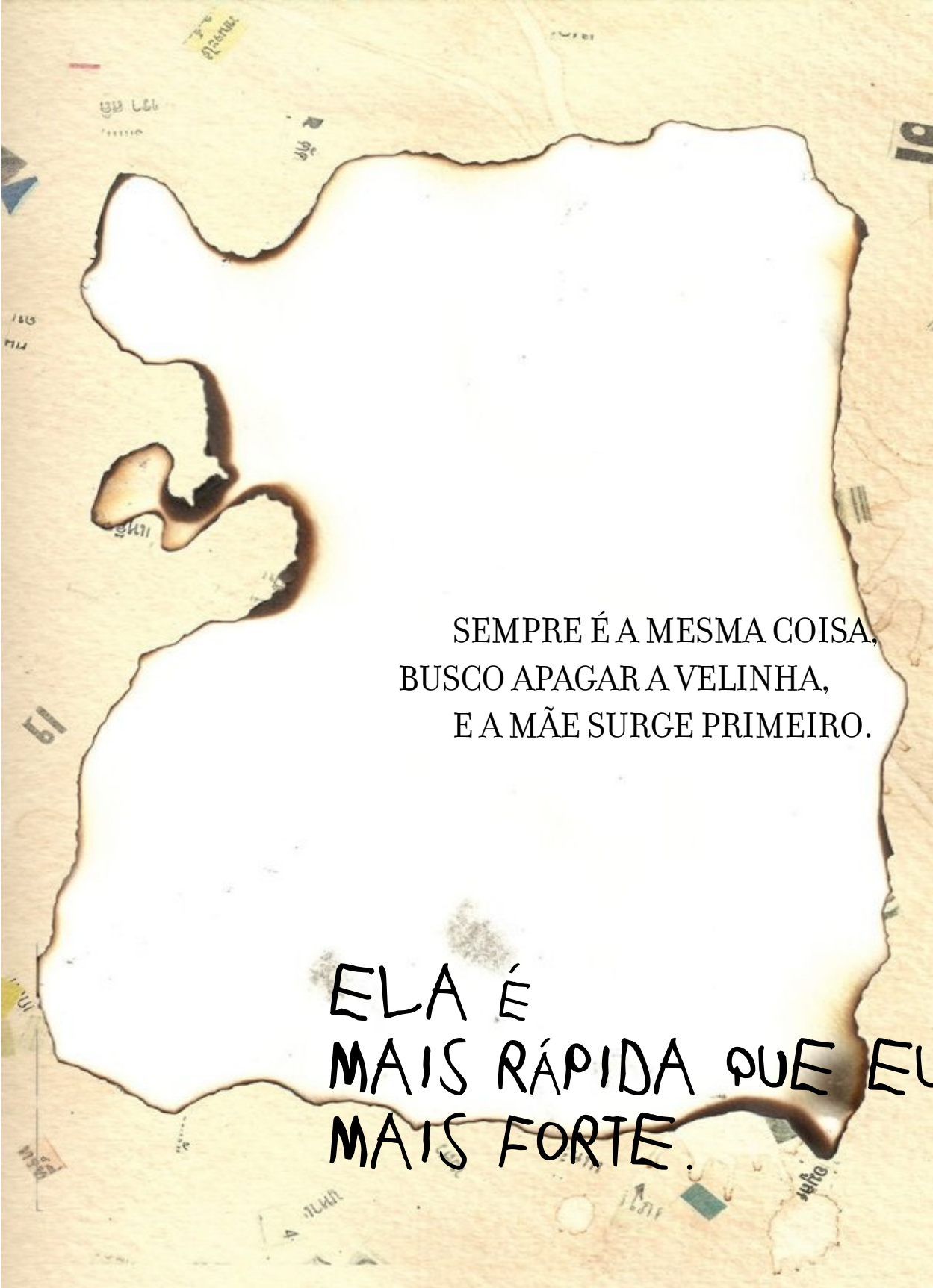


AGORA, EM TODO ANIVERSÁRIO A MÃE
PENSA QUE NÃO VOU CONSEGUIR
E APAGA A VELINHA ANTES DE SOLTAR
MEU VENTO DE ESTIMAÇÃO.

ANTES DE EU ABRIR A BOCA.

ELA ROUBA MINHA IDADE

COMO NÃO SOPRO O BOLO DO MEU ANIVERSÁRIO,
EU NÃO ENVELHEÇO. NÃO MUDO DE APARÊNCIA.
CONTINUO MENINA DE SEIS ANOS AOS TREZE ANOS



SEMPRE É A MESMA COISA,
BUSCO APAGAR A VELINHA,
E A MÃE SURGE PRIMEIRO.

ELA É
MAIS RÁPIDA QUE EU
MAIS FORTE.



EU NÃO CRESCO NADICA DE NADA.
E A MINHA MÃE ESTÁ ENVELHECENDO DEPOIS
SEUS CABELOS JÁ ESTÃO BRANCOS COMO
UM CAMPO DE NEVE.

ELA FICA COM A SUA IDADE MAIS A MINHA IDADE
O QUE MAIS DESEJO NA VIDA É

crescer

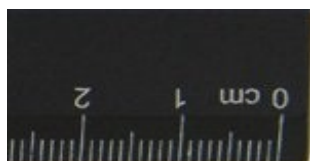
SERIA O PEDIDO QUE FARIA AO APAGAR A C

crescer



EU PRECISO

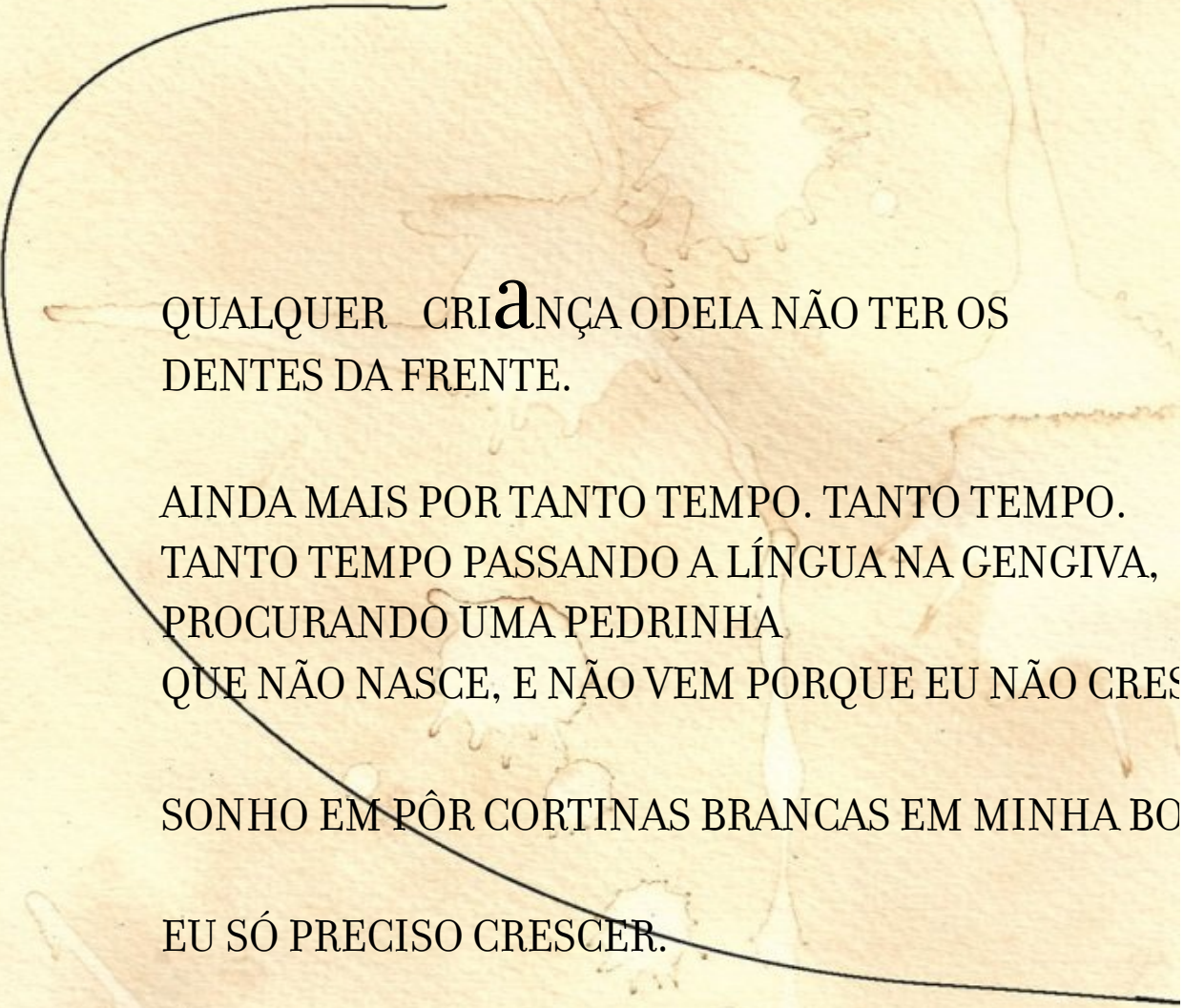
NÃO POSSO FICAR A VIDA INTEIRA COM SEIS
ATÉ PORQUE NÃO CONTEI O MAIS TERRÍVEL



A MALDIÇÃO DO ANIVERSÁRIO FOI OCORRER JUSTAMENTE
LOGO DEPOIS DE PERDER OS DENTES DA FRENTE DA BOCA

eR.





QUALQUER CRIANÇA ODEIA NÃO TER OS
DENTES DA FRENTE.

AINDA MAIS POR TANTO TEMPO. TANTO TEMPO.
TANTO TEMPO PASSANDO A LÍNGUA NA GENGIVA,
PROCURANDO UMA PEDRINHA
QUE NÃO NASCE, E NÃO VEM PORQUE EU NÃO CRES
SONHO EM PÔR CORTINAS BRANCAS EM MINHA BO
EU SÓ PRECISO CRESCER.



ME AJUC







FABRÍCIO CARPINEJ

Ele usa óculos mosca, pinta as unhas, escreve uma palavra nas costas da cabeça.

Ele é gaúcho, tem 40 anos, é autor de mais de 20 livros, com mais de 20 prêmios recebidos, entre eles o selo Altamente Recomendável da Fundação Nacional de Literatura Infantojuvenil (FNLIJ), o da Associação Paulista dos Críticos de Arte 2 por *Filhote de Cruz Credo*, e o Jabuti 2012, da Câmara Brasileira do Livro (3º lugar), por *Votupira*, o 1º *Doido da Esquina*.

Ele é apresentador de TV e comentarista de rádio, escreve em jornal e revista.

Ele é professor universitário, com pós-graduação em Letras, e um dos mais requisitados palestrantes e oficinairos do país.

Ele conserva ativo um dos blogs mais antigos do país e é seguido por uma legião de fãs no Twitter.

e no Facebook.

Ele é pai de dois filhos (Mariana, 18, e Vicente) e é eterno filho de suas histórias.

Blog: <http://www.carpinejar.blogspot.com.br>

Twitter: <http://twitter.com/carpinejar>

Facebook: <http://www.facebook.com/carpinejar>

E-mail: carpinejar@terra.com.br



GUTO LINS

Ele usa óculos, pinta moscas e escreve palavras de cabeça pra baixo.

Ele já fez aberturas pra cinema e TV. E também cartazes, sites, logotipos e o que mais quiser aparecer.

Ele é autor de uns 30 livros e coautor de outros tantos. Nuns só fez a capa; noutros, o figurino inteiro. Alguns esvoaçantes; outros, nem tanto.

É professor universitário no Rio de Janeiro, já montou cursos em lugares diversos e participou durante anos do Proler (Programa Nacional de Incentivo à Leitura), levando texto e imagem Brasil afora.

Ele já ganhou vários prêmios, tanto de literatura quanto de design gráfico, e já teve seu portfólio exposto em publicações e eventos nacionais e internacionais.

Especialista e amante do livro, real ou virtual, costuma participar como palestrante e oficinairo de salões e bienais.

Ele tem 51 anos de boas e más ideias.

É carioca desde os 9, casado com Adriana há 22 anos,
e tem 2 filhos. O João com 13 e Antonio com 8.

Facebook: <http://www.facebook.com/guto.lins.5>





Obra conforme o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa

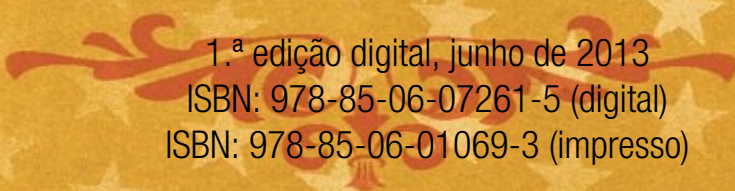
© 2012 **Fabício Carpinejar**

Projeto gráfico
Adriana e Guto Lins

Ilustrações
Guto Lins

Adaptação de layout para ebook:
Amarelinha Design Gráfico

Direitos de publicação
© 2012 **Editora Melhoramentos Ltda.**



1.^a edição digital, junho de 2013
ISBN: 978-85-06-07261-5 (digital)
ISBN: 978-85-06-01069-3 (impresso)

Atendimento ao consumidor

Caixa Postal 11541 – CEP 05049-970 / São Paulo – SP – Brasil
Tel.: (11) 3874-0880

www.editoramelhoramentos.com.br
sac@melhoramentos.com.br